

# KITCHEN COLLECTIONS

**bindi**CUCINE  
AUTHENTIC ITALIAN

CUCINE MODERNE, CONTEMPORANEE E CLASSICHE, DESTINATE AD ARREDARE QUALSIASI AMBIENTE

Con questo catalogo, la Bindi cucine, manifesta l'obiettivo aziendale di interpretare i vari stili dell'ambiente cucina attraverso modelli di gusto moderno, contemporaneo e classico, che sappiano incontrare le esigenze e le richieste dell'attuale mercato. Bindi cucine, una realtà che si evidenzia per la capacità di offrire prodotti alla moda, di qualità, al giusto prezzo.

MODERN, CONTEMPORARY AND CLASSIC KITCHENS, INTENDED TO FURNISH ANY ROOM

With this catalogue, Bindi cucine demonstrates the corporate objective of interpreting the various styles of the kitchen environment through models of modern, contemporary and classic taste, which are able to meet the needs and demands of the current market. Bindi cucine, a reality that stands out for its ability to offer fashionable, quality products at the right price.

**bindi**CUCINE  
AUTHENTIC ITALIAN

INDICE

INDICE



FANTASY 30 LACCATO OPACO FUMO DI LONDRA/BIANCO 40 | PAG. 6



MIA NOCE SCURO/CALCE | PAG. 26



MARGHERITA BIANCO 20/VERDE PINO | PAG. 40



FANTASY 30 LACCATO OPACO BIANCO 40/TERRA | PAG. 12



MARGHERITA AVORIO | PAG. 46



DIAMANTE NOCCIOLA/GRAFITE | PAG. 58



MIA NOCE CHIARO/GRIGIO BROMO | PAG. 32



MARGHERITA CRETA/BIANCO 20 | PAG. 52



DIAMANTE BIANCO 10 | PAG. 64



FANTASY 30 LACCATO OPACO TORTORA/GRIGIO POLVERE | PAG. 18



# FANTASY 30

La Fantasy 30, è caratterizzata dall'anta sp.22 mm. con taglio obliquo a 30°, da utilizzare con il sistema di apertura a gola (combinazioni). Le ante di sp.22 mm. sono disponibili in due versioni: impiallacciato frassino poro aperto in 5 colori, e laccato opaco in 10 colori. A richiesta la cucina può essere fornita con colorazioni Ral.

Fantasy 30 is characterized by the 22 mm thick door. with 30° oblique cut, to be used with the groove opening system (combinations). The 22 mm thick doors. they are available in two versions: open pore ash veneer in 5 colours, and matt lacquered in 10 colours. Upon request, the kitchen can be supplied in Ral range colours.

## COLORI ANTE FRASSINO PORO APERTO



Bianco 10

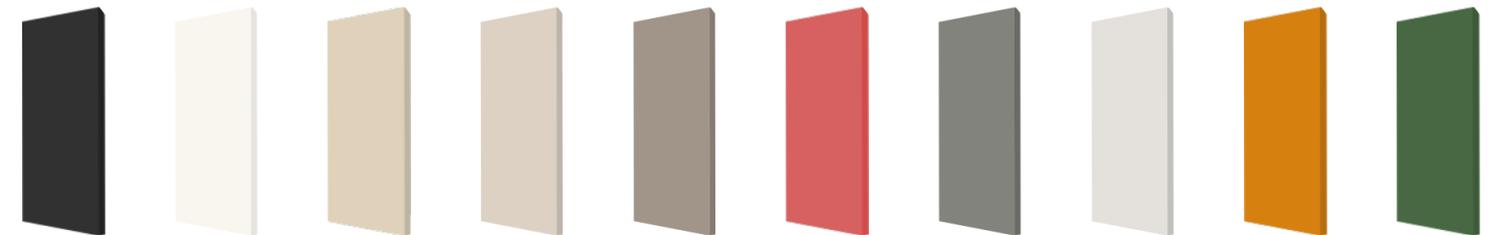
Grigio

Tortora

Avorio

Grafite

## COLORI ANTE LACCATE OPACO



Fumo di Londra Opaco

Bianco 40 Opaco

Magnolia

Tortora Opaco

Terra Opaco

Salmone Opaco

Grigio Polvere Opaco

Grigio Ghiaccio Opaco

Senape Opaco

Salvia Opaco

# FANTASY 30

## LACCATO FUMO DI LONDRA/BIANCO 40

Modello deciso e raffinato che incontra le esigenze della vita quotidiana, grazie al connubio tra estetica e funzionalità.

Fantasy 30 si distingue per la sua esclusiva anta con taglio a 30° gradi che offre una comoda presa per l'apertura degli elementi, senza l'uso di maniglie.

Soluzione progettata per una funzione operativa degli spazi. Le zone destinate alle varie fasi di preparazione in cucina, si distribuiscono ordinatamente lungo la composizione. La penisola è parte integrante degli ambienti moderni, dedicati ad un pubblico giovane e dinamico. Oltre ad un eccellente risultato estetico, prevale la teoria del bello ma funzionale.

## LACQUERED SMOKE OF LONDON/WHITE 40

A decisive and refined model that meets the needs of daily life, thanks to the combination of aesthetics and functionality. Fantasy 30 stands out for its exclusive 30° cut door which offers a comfortable grip for opening the elements, without the use of handles. Solution designed for an operational function of the spaces. The areas intended for the various stages of preparation in the kitchen are neatly distributed along the composition. The peninsula is an integral part of the modern environments, dedicated to a young and dynamic public. In addition to an excellent aesthetic result, the theory of the beautiful but functional prevails.







Il cassetto e i cestoni, dal moderno design, sono montati di serie, in colore antracite su tutta la produzione Bindi cucine. Compatti e capienti i pensili a ribalta sono disponibili in altezza 35,7, 48,2 e 71,5 cm.

Drawers and baskets, with a modern design, are fitted as standard in anthracite color, on all Bindi cucine production. Compact and roomy, the drop-down wall units are available in heights of 35.7, 48.2 and 71.5 cm.

# FANTASY 30

## LACCATO TORTORA/ BIANCO 40

Composizione elegante e senza tempo, da ammirare ogni giorno. Un ambiente dove l'arredo è progettato per unire estetica e funzionalità, dove l'assenza di maniglia crea una gradevole pulizia di stile e praticità d'uso. Mobili per riporre o esporre, dove gli oggetti della casa diventano protagonisti, e le comode colonne nascondono gli utensili di tutti i giorni.

## LACQUERED TAUPE COLOR/WHITE 40

Elegant and timeless composition, to be admired every day. An environment where the furniture is designed to combine aesthetics and functionality, where the absence of a handle creates a pleasantly clean style and practicality of use. Furniture for storing or displaying, where the objects of the house become protagonists, and the comfortable columns hide everyday utensils.







La base ad angolo, a richiesta, può essere equipaggiata con il meccanismo ECLIPSE colore antracite, cestello estraibile che permette di facilitare i movimenti e mantenere tutto in ordine.

Upon request, the corner base unit can be equipped with the anthracite-colored ECLIPSE mechanism, a removable basket that facilitates movement and keeps everything in order.

# FANTASY 30

## LACCATO TERRA/GRIGIO POLVERE

Composizione lineare e moderna che si adatta a varie tipologie di ambienti, grazie all'elegante combinazione delle diverse colorazioni. La grande isola centrale è caratterizzata da una composizione dotata di un pratico piano snack in laminato rovere primitivo.

## EARTH/DUST GRAY LACQUERED

Linear and modern composition that adapts to various types of environments, thanks to the elegant combination of the different colors. The large central island is characterized by a composition equipped with a practical snack top in primitive oak laminate.







Ultima novità introdotta, sono i grandi maniglioni applicati sulle colonne ad anta unica, applicabili a tutta la gamma moderna delle cucine Bindi. Le attrezzature interne per colonne, a richiesta possono essere fornite anche in colore antracite. La colonna attrezzata in foto, soddisfa pienamente le esigenze di comodità, ordine, ergonomia, richieste in cucina.

The latest novelty introduced are the large handles applied to the single door tall units, which can be applied to the entire modern range of Bindi kitchens. The internal fittings for columns can also be supplied in anthracite on request. The equipped tall unit in the photo fully satisfies the needs of comfort, order, ergonomics, requests in the kitchen.



# MIA

Il modello MIA, nato da uno studio stilistico che tiene in considerazione mode, tendenze, esigenze estetiche e funzionali, si arricchisce di due nuove finiture melaminiche, il noce chiaro e il noce scuro. Le due tonalità di noce, vanno ad aggiungersi ai già esistenti 10 colori delle ante tutte in sp.22 mm. bordate sui 4 lati, dando origine ad un vero e proprio programma, che permette di avere infinite possibilità per la tua cucina moderna.

MIA model, born from a stylistic study that takes into consideration fashions, trends, aesthetic and functional needs, is enriched with two new melamine finishes, light walnut and dark walnut. The two shades of walnut are added to the already existing 10 colors of the doors, all in 22 mm thick. bordered on 4 sides, giving rise to a real program, which allows you to have infinite possibilities for your modern kitchen.

## COLORI ANTE MELAMINICO OPACO



Olmo  
Grigio



Olmo  
Sabbia



Olmo  
Bianco



Cemento



Quercia  
Naturale



Calce



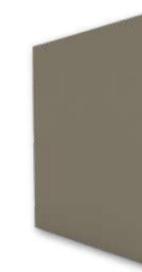
Noce  
Chiaro



Quercia  
Bianca



Bianco Luna  
Opaco Matt



Grigio Bromo  
Opaco Matt



Cappuccino  
Opaco Matt



Noce  
Scuro

# MIA

## NOCE SCURO/CALCE

In questa composizione molto semplice ma altrettanto scenografica, la protagonista è l'isola centrale progettata per poter disporre di un ampio piano di lavoro, dove sono presenti una vasca quadrata in hpl, integrata nel top e un piano cottura ad induzione.

In questo ambiente, alle colonne attrezzate di elettrodomestici, sono state abbinata le nuove colonne a vetro con telaio in alluminio colore grafite e vetro fumé.

## DARK WALNUT/LIME

In this very simple but equally spectacular composition, the protagonist is the central island designed to have a large work surface, where there is a square HPL sink integrated into the top and an induction hob. In this environment, the columns equipped with appliances have been combined with the new glass columns with graphite-colored aluminum frame and smoked glass.







Un'intera parete formata da colonne all'interno delle quali è possibile inserire attrezzature o semplici ripiani, per avere tutto ciò che serve a portata di mano. La cottura di questa composizione è formata dal forno Hot Point FI7871, abbinato al forno compatto MP776 IX HA, con sotto il cassetto scaldavivande WD914 NB.

An entire wall made up of columns inside which it is possible to insert equipment or simple shelves, to have everything you need close at hand. The cooking of this composition is made up of the Hot Point FI7871 oven, combined with the MP776 IX HA compact oven, with the WD914 NB warming drawer underneath.

# MIA

## NOCE CHIARO/GRIGIO BROMO

La particolarità di questa proposta è nel piano snack con gambone in vetro e nel gioco di altezze diverse, che donano movimento alla composizione.

I fianchi divisori che racchiudono basi e armadi, sono in tinta con il top in hpl stratificato colore ossido. L'ampia isola offre la massima comodità per cucinare e condividere la cena con gli ospiti. I capienti pensili di cm.120, alti 71,5 cm., hanno l'apertura vasistas.

## LIGHT WALNUT/BROME GRAY

The peculiarity of this proposal is in the snack top with glass leg and in the play of different heights, which give movement to the composition. The dividing sides that enclose the base units and wardrobes are in the same color as the oxide color stratified hpl top. The large island offers maximum comfort for cooking and sharing dinner with guests. The capacious wall units of 120 cm, 71.5 cm high, have open wasistas.







Basi in varie altezze e profondità, elementi a giorno, mensole, credenze, permettono di arredare ambienti open space, con un perfetto collegamento tra la cucina e il soggiorno. Il cassetto dal moderno design, in colore antracite, è montato di serie su tutta la produzione Bindi cucine. Oltre al classico portaposate in plastica, a richiesta, può essere fornito il portaposate in legno, disponibile nei colori grigio scuro, bianco, faggio.

Bases in various heights and depths, open elements, shelves, sideboards, allow you to furnish open space environments, with a perfect connection between the kitchen and the living room. The drawer with a modern design, in anthracite color, is fitted as standard on all Bindi cucine production. In addition to the classic plastic cutlery tray, a wooden cutlery tray can be supplied on request, available in dark grey, white, beech.



# MARGHERITA

Il modello Margherita è un best seller della gamma Bindi cucine, che nel tempo è stato arricchito di colori e nuovi elementi. Margherita infatti, è un programma con cui è possibile realizzare, affascinanti ambienti, pensati per un pubblico che vuole realizzare il sogno di una cucina raffinata, con un giusto rapporto qualità prezzo. Margherita è la cucina classica in legno di frassino, con contenuti moderni, realizzata rispettando la tradizione di un tempo. Le 9 colorazioni lasciano trasparire le venature del legno, dando origine a piacevoli ambientazioni in stile country, che si adattano ad ogni spazio disponibile. Margherita rappresenta il piacere dello stare insieme e il calore di un'intimità ritrovata.

Margherita model is a best seller of the Bindi cucine range, which over time has been enriched with colors and new elements. In fact, Margherita is a program with which it is possible to create fascinating environments, designed for an audience that wants to realize the dream of a refined cuisine, with the right value for money. Margherita is the classic kitchen in ash wood, with modern contents, made respecting the tradition of the past. The 9 colors let the grain of the wood shine through, giving rise to pleasant country-style settings, which adapt to any available space. Margherita represents the pleasure of being together and the warmth of a rediscovered intimacy.

## COLORI ANTE



Noce



Bianco 20



Verde 22



Avorio



Rosso 12



Verde pino



Nocciola



Creta



Grafite

# MARGHERITA

## BIANCO 20/VERDE PINO

L'ampia cucina dispone di una pratica zona cottura con corpo avanzato, che interpreta la natura conviviale di questo modello, dove i portapane, il tavolo, le sedie, e, il colore verde pino, si integrano perfettamente all'ambiente tipicamente rustico di una casa di campagna. L'atmosfera di stampo tradizionale può però arricchirsi di moderni elettrodomestici ad alta efficienza energetica e estremamente funzionali. Un'altra presenza di modernità, è offerta dall'introduzione di maniglie, pensate per proporre attuali soluzioni estetiche.

## WHITE 20/PINE GREEN

The large kitchen has a practical cooking area with an advanced body, which interprets the convivial nature of this model, where the bread bins, the table, the chairs, and the pine green color integrate perfectly with the typically rustic environment of a country house. The traditional atmosphere, however, can be enriched with modern energy-efficient and extremely functional appliances. Another presence of modernity is offered by the introduction of handles, designed to propose current aesthetic solutions.







I capienti pensili "tradizione", la cappa rustica di cm.120 con nicchia, i capitelli ai lati delle basi, sono elementi estetici e funzionali, che ripropongono la bellezza e il ricordo delle cucine di un tempo. Il pratico sottopensile con cassetti è disponibile nelle misure di 45,60 e 90 cm.

The capacious "tradition" wall units, the rustic hood of 120 cm with niche, the capitals on the sides of the base units, are aesthetic and functional elements, which re-propose the beauty and the memory of the kitchens of the past. The practical under-cabinet with drawers is available in the sizes of 45.60 and 90 cm.

# MARGHERITA

## AVORIO

In questa composizione è stata realizzata un'isola interamente composta da basi, per poter utilizzare al massimo gli spazi di contenimento e la funzionalità. La base a giorno con applicato il telaio in frassino, è un elemento estremamente funzionale, per riporre oggetti di utilizzo quotidiano, senza dimenticare stile e cura dei particolari. Il top di questa composizione è in laminato "esterel" da 4 cm. La nuova cappa dogata mod. GARAGE METAL, di cm.80, impreziosita dallo schienale anch'esso dogato, si integra perfettamente nel contesto di questa ambientazione.

## AVORIO

In this composition, an island has been created entirely made up of base units, in order to make the most of the storage spaces and functionality. The open base unit with the ash frame applied is an extremely functional element, for storing everyday objects, without forgetting style and attention to detail. The top of this composition is in 4 cm "esterel" laminate. The new 80 cm mod.GARAGE METAL slatted hood, embellished by the slatted back panel, integrates perfectly into the context of this setting







Il soggiorno è stato arredato con basi h.36 cm., in continuità cromatica con la cucina. Le vetrine nel tenue colore avorio trasmettono sobria eleganza alla zona living. Nello spazio attiguo, si intravedono il tavolo e le sedie coordinate alla cucina. Elemento nuovo è il bellissimo lavello in granitek "Spazio" di Elleci, disponibile nei colori bianco o nero.

The living room has been furnished with 36 cm high base units, in chromatic continuity with the kitchen. The showcases in the soft ivory color convey sober elegance to the living area. In the adjoining space, the table and chairs coordinated with the kitchen can be glimpsed. A new element is the beautiful "Spazio" granitek sink by Elleci, available in white or black.

# MARGHERITA

## CRETA/BIANCO 20

Il colore creta abbinato al bianco 20, sono le tonalità scelte per questa composizione dallo stile classico con design contemporaneo. In questo spazio aperto, la cucina è caratterizzata dalla presenza dell'isola, particolarmente comoda dal punto di vista operativo. Di forte impatto scenografico, sono le colonne con forno, dispensa e con frigo.

## CRETE/WHITE 20

The clay color combined with white 20 are the shades chosen for this composition with a classic style and contemporary design. In this open space, the kitchen is characterized by the presence of the island, which is particularly convenient from an operational point of view. The tall units with oven, pantry and fridge have a strong scenographic impact.







Il creta delle basi, abbinato al top in laminato "pietra di nanto", sono cromie facili da abbinare sia in ambienti rurali che moderni. Le vetrine illuminate, inserite ai lati della cappa, trasmettono raffinata eleganza e accrescono il valore estetico, senza rinunciare alla praticità.

The clay of the bases, combined with the "pietra di nanto" laminate top, are colors that are easy to match in both rural and modern settings. The illuminated showcases, inserted on the sides of the hood, convey refined elegance and increase the aesthetic value, without sacrificing practicality.



# DIAMANTE

Una cucina a telaio in legno di frassino sp.22 mm., solida e affidabile, che interpreta lo stile contemporaneo. Diamante con i suoi 8 colori in finitura poro aperto, interpreta in chiave contemporanea, la classicità e il calore del legno. Diamante può essere montata con maniglia classica, moderna, o con gola, e con varie tipologie di cappe, elementi che permettono di vestire la cucina in stile moderno, industrial, o classico, e di soddisfare più tipologie di utenti. Una cucina capace di arredare ambienti al di sopra delle mode.

A solid and reliable 22 mm thick ash wood frame kitchen that interprets contemporary style. Diamante with its 8 colors in open pore finish, interprets the classicism and warmth of wood in a contemporary key. Diamante can be fitted with a classic, modern, or groove handle, and with various types of hoods, elements that allow you to dress the kitchen in a modern, industrial, or classic style, and to satisfy multiple types of users. A kitchen capable of furnishing environments that go beyond fashion.

## COLORI ANTE



Bianco 10



Avorio



Nocciola



Rosso 12



Creta



Miele 14



Grafite



Verde Pino

# DIAMANTE

## NOCCIOLA/GRAFITE

Soluzioni arredative dinamiche e mai banali, pensate per nuovi modi di vivere in cucina. Il colore nocciola delle basi e delle colonne, è esaltato dal netto contrasto dei pensili colore grafite. Ante dal sapore classico prendono forma in una cucina moderna. La lineare semplicità della zona operativa, si integra perfettamente con il blocco delle colonne. Oltre ai moduli living, sono disponibili credenze a due e tre ante, per i modelli Diamante, Pratika, Luce, Syntesi, Fantasy, Fantasy 30, Mia e City.

## HAZELNUT/GRAPHITE

Dynamic and never banal furnishing solutions, designed for new ways of living in the kitchen. The hazelnut color of the base units and tall units is enhanced by the stark contrast of the graphite-coloured wall units. Doors with a classic flavor take shape in a modern kitchen. The linear simplicity of the operating area integrates perfectly with the block of columns. In addition to the living modules, sideboards with two and three doors are available, for the Diamante, Pratika, Luce, Syntesi, Fantasy, Fantasy 30, Mia and City models.







La potente cappa Box-In di Elica versione NO DRIP (anticondensa), per poter aspirare alla perfezione i vapori dei pratici piani cottura ad induzione. Le basi sospese intervallate dagli elementi a giorno, e i pensili di varie altezze, se abbinati sapientemente, creano originali ed eleganti composizioni geometriche, adatte ad uno stile giovane e moderno.

The powerful "Box-In" hood by Elica in the NO DRIP version (anti-condensation), to be able to perfectly extract the vapors of the practical induction hobs. The suspended base units interspersed with the open elements, and the wall units of various heights, if skilfully combined, create original and elegant geometric compositions, suitable for a young and modern style.

# DIAMANTE

## BIANCO 10

Design e funzionalità rappresentano la sintesi di questa composizione frassino in poro aperto bianco 10, con maniglia antracite art. 43, vetrine "inglesina", cappa Brooklyn da cm. 90. l'ambiente è caratterizzato dall'isola centrale con i capitelli laterali e top in hpl colore ossido sp. 1,2 cm. Legno, metallo, hpl, vetro, tanti materiali capaci di fondersi tra loro e generare ogni volta un ambiente originale e unico nel suo genere.

## WHITE 10

Design and functionality represent the synthesis of this composition in white 10 open pore ash, with anthracite handle art. 43, "Inglesina" display cabinets, Brooklyn hood cm. 90. the environment is characterized by the central island with side capitals and top in oxide colored hpl 1.2 cm thick. Wood, metal, hpl, glass, many materials capable of blending together and generating an original and unique environment every time.







Proposta in veste monocromatica, per interpretare uno stile sobrio e rilassante, ma sempre coinvolgente e funzionale, per chi vive e usa quotidianamente la cucina. Monovasca in hpl integrata, in perfetta sintonia cromatica con top e schienale.

Proposed in a monochromatic guise, to interpret a sober and relaxing style, but always engaging and functional, for those who live and use the kitchen every day. Integrated hpl single bowl, in perfect chromatic harmony with the top and back.

design  
Arch. Stefano Zaralli

3d graphic design  
Arch. Iacopo Giannini  
GraphicVision3d



bindi cucine srl  
52047 Marciano della Chiana  
Fraz. Cesa (Arezzo) - Italy  
Via Cassia, 29  
Tel. +39 0575 842021 r.a.  
Fax +39 0575 842344  
info@bindicucine.it  
www.bindicucine.it



bindi cucine srl  
52047 Marciano della Chiana  
Fraz. Cesa (Arezzo) - Italy - Via Cassia, 29  
Tel. +39 0575 842021 r.a. - Fax +39 0575 842344  
info@bindicucine.it - www.bindicucine.it